

《速写（风景园林）》考试大纲

一、 考试的性质

本考试大纲适合“三校生”参加选拔进入普通高校本科招生考试。风景园林速写是风景园林相关专业的基础核心课程，本考试的主要目标是检查学生对美术基础理论的掌握、对风景园林造型造景实践能力以及艺术表现能力的基本操作。

二、 考试总体要求

1、本考试主要包括：景观速写的观察方法与构图、透视原理、速写线条、配景速写、黑白速写、彩色速写、风景园林速写与作品赏析等七个知识模块，具体考察学生掌握的写实造型能力；科学的观察方法，要求以线造型为主，兼顾全因素的表现方法，在二维的平面上表现立体的客观对象，展示造型能力及审美能力。

2、考试形式：风景园林速写，考试时间：90 分钟，试卷总分：100 分。

3、主要知识模块：景观速写的观察方法与构图、透视原理、速写线条、配景速写、黑白速写等。

4、在 4 开白纸上完成黑白速写，要求写实表现手法，工具不限。

三、 考试内容及要求

1、景观速写的观察方法与构图

常用的整体观察方法；

理解针对景物的特征观察方法；

掌握风景园林各要素和景观空间的一般尺度和比例；

了解速写表现与意境表达；

掌握风景园林速写的常用构图。

2、透视原理

掌握平行透视和成角透视基本原理；

理解平行透视和成角透视三分法画法；

掌握园林速写的常用透视。

3. 速写线条

掌握线条常见的表现形式；

理解点线面与色调的关系；

掌握线的明暗表达方法；

掌握暗部的线条表现方法；

掌握用线表现不同材质的方法（木纹、金属、镜面、柔软、粗糙等）。

4. 配景速写

了解配景在风景园林中的意义；

掌握植物速写画法；

掌握石头速写画法；

掌握水景速写画法；

掌握景观小品速写画法；

掌握交通工具速写画法；

掌握人物速写画法。

5. 黑白速写

了解配景在风景园林中的意义；

掌握植物速写画法；

掌握石头速写画法；

掌握水景速写画法；

掌握景观小品速写画法；

掌握交通工具速写画法；

掌握人物速写画法。

6. 风景园林速写与作品赏析

具备风景园林速写的能力；

理解速写作品赏析的一般思路与方法；

具备作品赏析的能力。

四、参考书目

《新思维景观手绘表现》，白涛、崔莉，天津大学出版社，2009.05